

ORGANIZZATO DA



SUSTAINABLE HAPPINESS

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI



COMUNE DI CAGLIARI



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ENTE FORESTE DELLA SARDEGNA

CON LA COLLABORAZIONE DI



cores onlus
cooperativa sociale senza scopo di lucro
100% capitale sociale e azionario
in Sardegna



Eticando



IS FRAPIS
RISTORANTE



Sustainable Happiness is a happy window on sustainability or a sustainable window on happiness...

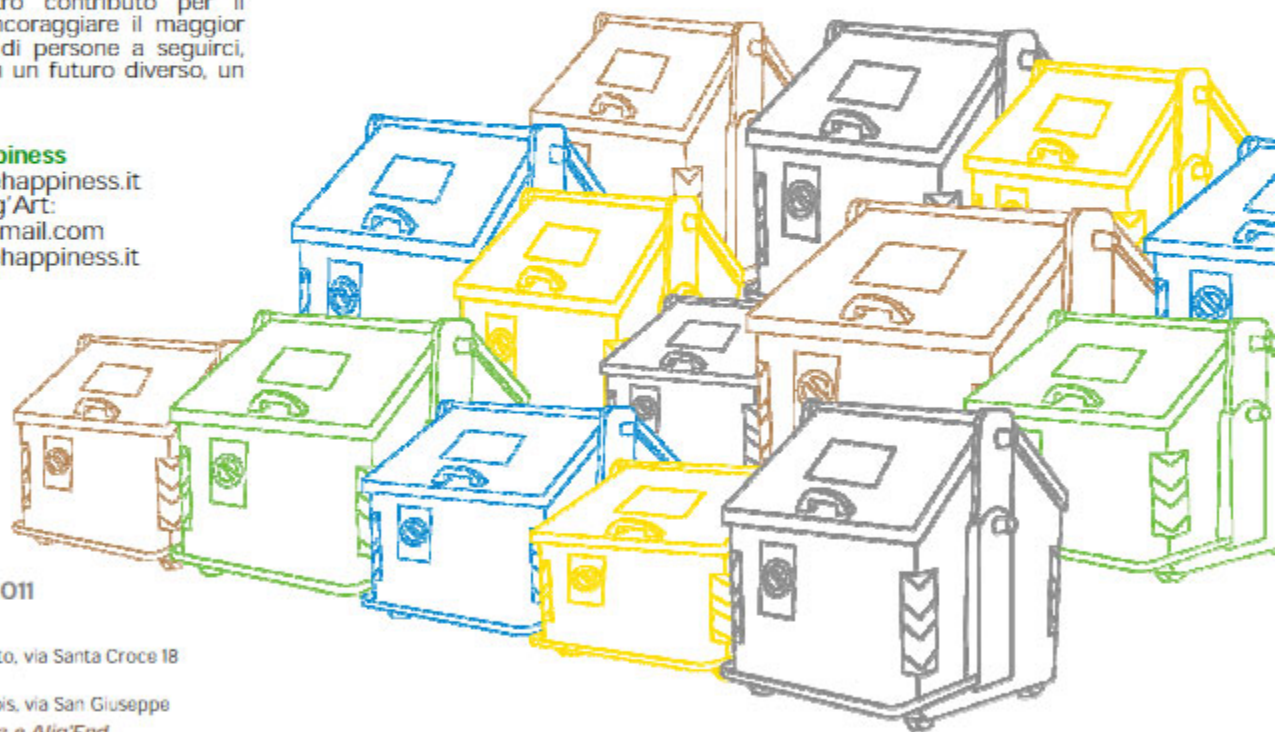
Sustainable Happiness nasce come collettivo nell'estate 2010 per costituirsi dopo pochi mesi in associazione culturale con l'intento di essere una piattaforma, un punto d'incontro per tutti coloro che operano nel campo della sostenibilità affinché si preservi il patrimonio ambientale, sociale e culturale perché tutto ciò possa garantire la qualità della vita e il benessere diffuso. Lavoriamo per un equo scambio economico e culturale tra persone e tra organizzazioni, per la socialità, la cooperazione, la mescolanza sociale. Non vogliamo cambiare il mondo ma dare il nostro contributo per il cambiamento e incoraggiare il maggior numero possibile di persone a seguirci, con la speranza in un futuro diverso, un futuro sostenibile.

Ass.ne Culturale Sustainable Happiness
info@sustainablehappiness.it
per progetto Alig'Art:
aligartfestival@gmail.com
www.sustainablehappiness.it

Alig'Art

7 - 15 ottobre 2011

Cagliari, Castello



Sedi di Alig'Art 2011

GHETTO - expo
Centro culturale il Ghetto, via Santa Croce 18

LAC - laboratori
Liceo Artistico Foiso Fois, via San Giuseppe

DiArch - Pecha Kucha e Alig'End
Dipartimento di Architettura, via Santa Croce 59

ARCHITETTURA - incontri e dibattiti, info point
Presidenza di Facoltà, via Santa Croce 67

Muzak - libri e musica
club Muzak, via Stretta 3

SARDEGNA

ARTE RICICLO FELICITA ABITARE SOSTENIBILE ARTE RICICLO FELICITA ABITARE

Alig'Art dal 7 al 15 ottobre 2011

quest'anno si addenterà nel complesso mondo dell'**Abitare Sostenibile**. Abitare inteso come dimorare, risiedere in un'abitazione o in un luogo generalmente condiviso nella vita pubblica con una comunità; perciò lo spazio dell'abitare è anche uno spazio mentale che investe il piano delle relazioni e degli affetti. Abitare in modo sostenibile significa, sul piano pratico, utilizzare una serie di accorgimenti che ci permettano di alleggerire la nostra impronta ecologica, ma anche di avere un atteggiamento (habitus) impostato sulla condivisione, proattivo verso gli scambi sulla base di valori fondamentali come il rispetto, la conservazione dell'ambiente, la coscienza dei propri diritti e delle proprie responsabilità. Una rinnovata sezione espositiva, nuove collaborazioni, nuovi laboratori, junior e senior, una sezione dedicata alla diffusione scientifica e alle pratiche virtuose con incontri, dibattiti, presentazione di libri e musica.

GHETTO

Ven 7

ore 18.30
inaugurazione
Alig'Art expo

Sab 8

ore 9-13/16-20
Alig'Art expo

Dom 9

ore 9-13/16-20
Alig'Art expo

Mar 11

ore 9-13/16-20
Alig'Art expo

Gio 13

ore 9-13/16-20
Alig'Art expo

Ven 14

ore 9-13/16-20
Alig'Art expo

Sab 15

ore 9-13/16-20
Alig'Art expo

EXPO

ARCHITETTURA

Sab 8

ore 10.00 - 13.00
Pratiche dell'Abitare e processi di appropriazione - Carlo Cellamare, Un. La Sapienza, Roma
La città tra le pieghe. Narrazioni e politiche di progetto dei luoghi di scarto della città - Alessia Ferretti, Un. La Sapienza, Roma

ore 15.00 - 18.00
Il Bosco che vorrei, azioni del progetto 2011/2012 - Giorgio Spiga
Sviluppo di edifici sostenibili mediante l'uso di legno sardo - Marcello Airi, Ente Foreste Sardegna - Servizio Tecnico della Direzione Generale
Impossible Building: Microcosmi Eccellenti, L'esperienza A Cairano 7x E II Progetto Paraloup - Rossano Rastelli - Impossible Buildings

Sab 15

ore 10.00 - 13.00
Recupero delle tecniche tradizionali costruttive: le ragioni di una scelta - Rodolfo Ciucciomei
Architettura in terra cruda: dalla tradizione all'innovazione - Maddalena Achenza, UNICA
Progetto Alimentis - Agenzia regionale per il lavoro, Regione Autonoma della Sardegna
L'orto: luogo di condivisione, incontro e riappropriazione dei saperi e dei sapori - Paolo Erasmo

ore 15.00 - 19.00
Come ridurre i rifiuti in modo concreto: il compostaggio domestico - Pietrina Atzori e Officine Vida
Colore e Identità - Valorizzazione del centro storico con i colori della partecipazione - Maella Serra e Daniele Spiga, Officine Vida
Urbanismo da Guerrilla - Massimiliano Casu, Todo por la praxi, Madrid
Trashware: la seconda vita dei computer - Ingegneri Senza Frontiere

INCONTRI e DIBATTITI

MY TRASH HOME

a cura di MadelnTrash

costo 15 €, max 20 partecipanti

Laboratorio incentrato sull'utilizzo delle bottiglie in PET per realizzare originalissime lampade. Verranno impiegati materiali di scarto recuperati dalle attività commerciali cittadine cui si aggiungeranno ritagli di stoffa, carta, bottoni e altri piccoli oggetti di recupero.

RICICLO SONORO SENIOR

a cura di Michele Sarti

costo 15 €, max 20 partecipanti

Produrre sonorità da materiali elettrici poco utilizzati o scartati: macchine da scrivere, rasoi, depilatori, asciugacapelli, radioline, mangia nastri, tastiere - combinati con materiali naturali: acqua, sabbia, terra, metalli. I partecipanti, scoperta l'anima sonora, si esibiranno come una vera e propria orchestra d'Aliga.

RECI-CART

a cura di Ottavia Pietropoli

costo 5 €, max 15 partecipanti

Finalizzato all'insegnamento delle tecniche di riciclo della carta, che grazie a poche semplici indicazioni permetterà a ogni bambino di produrre autonomamente originali fogli di carta.

LAC

Sab 8

ore 10.30 - 14.00
My Trash Home
a cura di Made In Trash

ore 15.30 - 19.00
Riciclo Sonoro Senior
a cura di Michele Sarti

ore 16.00 - 18.00
Reci-Cart
a cura di Ottavia Pietropoli

Sab 15

ore 10.00 - 14.00
Ecopaper Design
a cura di Michele Casanova

ore 15.00 - 19.00
Re Design Me
a cura di Salvatore Aresu

ore 16.00 - 18.30
Riciclo Sonoro Junior
a cura di Michele Sarti

LABORATORI

per iscrizioni:

aligartfestival@gmail.com
presso Eticando, via Iglesias 19

MUZAK

Ven 7

ore 22.00
harraga dj set

Sab 8

ore 20.30
Ilvilvinile

Mar 11

ore 19.00
Presentazione del libro
"Manuale di Sopravvivenza energetica" con l'autore
Andrea Mameli e gli
esperimenti di Gianluca Carta

Nick Rivera short set

Gio 13

ore 19.00
Presentazione tesi di laurea
"Abitare la crisi" di e con
Matteo Buccoli

signorafranca live set

LIBRI e MUSICA

ARCHITETTURA

Sab 8

ore 10.00 - 18.00
Il Bosco che vorrei - un nuovo modo di abitare il bosco

Sab 15

ore 10.00 - 18.00
Casteddu Mobility a cura del
CRIMM

INFO POINT

DiArch

Ven 14

ore 20.20 - 23.00
Pecha Kucha Night
Collettivo Pecha Kucha Cagliari

Sab 15

ore 21.00
Alig'End - music is my
boyfriend vs signorafranca

PECHA KUCHA e Alig'End

RE DESIGN ME

a cura di Salvatore Aresu

costo 15 €, max 20 partecipanti

Realizzazione di un oggetto simbolo della società dei consumi attraverso la creazione di un tessuto costituito da scampoli di recupero. La rivisitazione delle pratiche sartoriali in chiave sostenibile per riscoprire la manualità e guardare alla vita quotidiana da una nuova prospettiva di riuso, riciclo e risparmio.

ECOPAPER DESIGN

a cura di Michele Casanova

costo 15 €, max 20 partecipanti

Tecniche semplici e funzionali alla realizzazione di mobili per la casa e l'ufficio utilizzando il cartone. Tavolini, librerie, comodini, porta tv, sono alcuni esempi di ciò che si può realizzare. Si prenderanno in esame le svariate modalità di assemblaggio seguendo un percorso che andrà dalla progettazione alla completa realizzazione dell'opera.

DEDICATO AI BAMBINI

Piantala con Alig'Art! gratuitamente a vostra disposizione tanti giovani alberi per vestire di verde la vostra città con il supporto di **ENTE FORESTE DELLA SARDEGNA**

Alig'Art@school in collaborazione con il **LAC**